

بيع لوحة أنجزها الرسام العالمي فان غوخ في باريس مقابل 13 مليون يورو



بيعت لوحة نادرة للرسام فنسنت فان غوخ من حقبة حياته في باريس، في مقابل 13 مليون يورو بما يشمل المصاريف، الخميس خلال مزاد في العاصمة الفرنسية، في "رقم قياسي للفنان في فرنسا"، على ما أعلنت دار سوبيز.

وتحمل اللوحة التي أنجزها الرسام عام 1887 خلال السنتين اللتين أمضاهما فان غوخ في باريس، عنوان "مشهد من الشارع في مونمارتر"، وهي كانت مدرجة ضمن كتيبات الأعمال (من خلال صور بالأبيض والأسود)، لكن لم تُطرح يوما للعرض.

وكانت قيمة اللوحة مقدّرة بمبلغ يراوح بين خمسة ملايين يورو وثمانية ملايين. وهي بقيت محفوظة منذ قرن لدى عائلة فرنسية واحدة. وقال فابيان ميرابو وكلوديا ميرسييه اللذان أعادا اكتشاف اللوحة "هذه مغامرة جميلة للسوق الفرنسية التي لم تشهد على لوحة بهذه الجودة لفان غوخ منذ زمن بعيد". ويعود آخر عمل للرسام الهولندي بيع في مزاد علني إلى العام 2017، وهي لوحة تحمل عنوان "الحقل والفلاح" (1889) بيعت في مقابل 81 مليون دولار خلال مزاد نظمته دار كريستيز في نيويورك.

وفي لندن، يُطرح أيضا للبيع في مزاد بورترية أنجزه بيكاسو سنة 1941 للرسماء دورا مار يظهرها جالسة على أريكة. وتُقدّر قيمة اللوحة بمبلغ يراوح بين 6,5 ملايين جنيه استرليني و8,5 ملايين (8,93 ملايين دولار و11,68 مليوناً)، إضافة إلى عمل للبريطاني ديفيد هوكني، أحد الفنانين الأحياء صاحب الأعمال الأغلى ثمناً في المزادات.