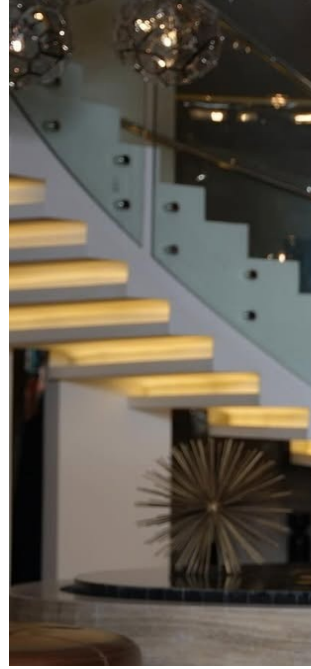


فيلم "السلم والثعبان" يعود من جديد... ودراما الانسحاب تسبق التصوير



بعد أكثر من عقدٍين على عرض الجزء الأول، انطلقت رسميًا تحت قيادة المخرج طارق العريان أعمال تصوير "السلم والثعبان 2"، وسط ترقّب كبير من محبي الفيلم الأصلي، الذي لا يزال حاضرًا في ذاكرة عشاق السينما الرومانسية.

وشهد اليوم الأول من التصوير تحوّلًا دراميًا، حيث انسحبت الفنانة "منة شلبي" من البطولة بعد ساعات قليلة من بدء التصوير، ليتجه صُنعُ العمل سريعًا إلى ترشيح الفنانة الشابة "أسماء جلال"، التي وقع عليها الاختيار لتجسيد الدور النسائي الرئيسي أمام النجم "عمرو يوسف".

وتُعد هذه الخطوة نقلة نوعية في مسيرة أسماء جلال، التي تواصل إثبات حضورها القوي في الدراما والسينما، وهذه المرة من خلال عمل يحمل عبء جزء أول حقق نجاحًا واسعًا وترك بصمة واضحة في الوجدان الجماهيري.

وبحسب مصادر من داخل فريق العمل، فإن: "اعتذار منة شلبي جاء نتيجة خلافات حول بعض التفاصيل الفنية

والمادية المتعلقة بالشخصية، وهو ما عجل بخروجها من المشروع".

ويضم الفيلم في بطولته إلى جانب عمرو يوسف وأسماء جلال، كلاً من طافر العابدين، فدوى عابد، وحاتم صلاح، فيما يتولى طارق العريان تأليف وإخراج العمل.

وقد أعلن العريان عن انطلاق التصوير عبر صورة نشرها على حسابه في إنستغرام من كواليس اليوم الأول، أرفقها بتعليق: "اليوم الأول من التصوير.. رحلة جديدة تبدأ".

ويُذكر أن: "الجزء الأول من السلم والثعبان عُرض عام 2001، من بطولة هاني سلامة، حلا شيحة، وأحمد حلمي، وناقش قصة حب خارجة عن المألوف وسط صراعات الحياة العاطفية والاجتماعية، وكان من تأليف محمد حفطي وإخراج طارق العريان".