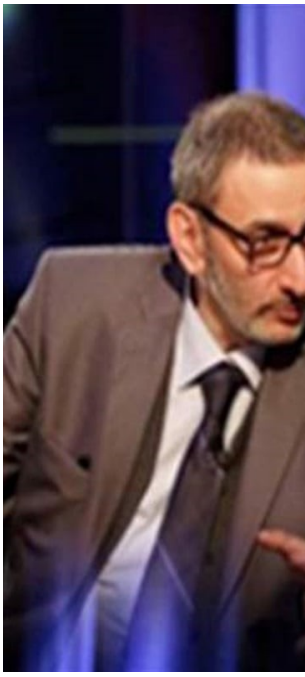
الحزن يلفّ منزل فيروز... وفاة زياد الرحباني تهز الساحة الفنية



دخلت السيدة فيروز، أيقونة الغناء اللبناني، في حالة انهيار مؤقت عقب تلقيها نبأ وفاة نجلها زياد الرحباني، وفقًا لوسائل إعلام محلية لبنانية.

ووفق شهود عيان، فقد توجه فريق طبي إلى منزل السيدة فيروز في بيروت فور انتشار الخبر، وسط حالة من الحزن العميق سادت محيط العائلة.

وارتبطت فيروز بعلاقة استثنائية بابنها زياد، لم تقتصر على الروابط العائلية فحسب، بل امتدت إلى شراكة فنية نادرة بدأت مبكرًا في مسيرتهما.

وكان زياد قد لحّن لوالدته أغنية "سألوني الناس" حين كان في الخامسة عشرة من عمره، أثناء مرض والده عاصي الرحباني، في وقت كانت فيه الأسرة تستعد لعرض مسرحية "المحطة".

وعلى مدار العقود اللاحقة، شكّل زياد صوتًا موسيقيًا مغايرًا ومتفردًا، لحّن لفيروز عددًا من أشهر

أغانيها مثل "كيفك إنت"، و"قهوة"، و"عودك رنان"، و"ولا كيف"، مقدّمًا أسلوبًا جديدًا في التوزيع الموسيقي والرؤية الفنية.