

پـوـیـسـتـه هـه مو لایه ك پا به ندى ته واوى یاسا و نـمـا یـیه كـانى كـمـسـیـنـى با ئای سه ریه خـى
هـه بـیـژـاـرـدـنـه كـان بـن، هـه روه ها چاود بـریـى و ردی بـلایه نى ته واوى داموده نـزگـا حـكـومـیـیه كـان ده كه بـن
و بـگـه به هـیچ جـره به كار هـنا نـكى ئیمـكا نا تی گشتى ناد
باسى له وه شكـردوه، " هـه له بـجه، وه كـ چـن هـه مـیـشه لانكه ی پـكه وه نـزیاـن و نمـونه ی یه كـیـزى
بوه، چاوه بـوانـین له م پـرـسه نـیـشـتـما نـیـیه شـدا، جـاـر كـى تر ئه و پـه یـامـه به هـنـه دو پـات
بـكا ته وه و نمـونه یه كـى جـوان پـشـكه ش بـكا ت؛ نمـونه ی پـرـسه یه كـى دیمـو كـرا سـیا نه ی بـ كـشه و
گـرـفـت، چ له بـ نـزانی با نـگـه شه و چ له بـ نـزى ده نـگـدا نـدا، داوا كـا رین هـه مو لایه ك به گـیا نـكى
به رـپـر سـیا رانه وه مـامـه له بـكه ن، چـونـكه سه ركه و تنى ئه م پـرـسه یه، سه ركه و تنه بـ هـه مو
خه كـى هـه له بـجه و كـورـدـسـتا ن و عـراق".