

نؤوقا فی سلامانی لیژنئی کی تایبتمند له باره ی مامستا ئاینیه که ی راپه ئین پکده ئت



بئووبه یه یه گشتی نؤوقا فی پارئزگای سلامانی رایگه یاند، لکاتی وتاری هئینی له مزگوتی
بختووری شاری سلامانی، به هئ هئندک با بیتی لابلائی دبرووی وتار، گفتوگئی لئانوان مامستای
وتارخوئن و نوئزخوئنانی مزگوتی دروستبو و بوئت هئ نیگه رانی بهشکی نوئزخوئنان، "بریارماندا
به پکده ئانی لیژنئی کی تایبتمند تاو کو بگیند دروستی با بئتک".
بئووبه یه یه گشتی نؤوقا فی پارئزگای سلامانی له راگه یه ندراو کدا باسی له وه کردوه، "ئهم
هئینی لکاتی وتاری هئینی له مزگوتی بختووری شاری سلامانی، به هئ هئندک با بیتی لابلائی دبرووی
وتار، گفتوگئی لئانوان مامستای وتارخوئن و نوئزخوئنانی مزگوتی دروستبو و بوئت هئ
نیگه رانی بهشکی نوئزخوئنان، به پئی اسپاردکانی کنفرانسی کخستنی گوتاری ئاینی، هیچ
مامستای کی بئووری وتارخوئن نا بئت (لاستوخ) یان نا راستوخ) هئرش بکات سهر هیچ کس و لایئندک
له کاتی وتار و لئانو حبرمی مزگوتدا".

ئامازه ی به وه شکردوه، "تکدانی کشی وتارو بهشکی نوئزخوئنان لئانو وتار بهم شوازی
لئبهاو کراو کاند تمارکراو، ئارامی مزگوتکان تکددات، که هیچ کسک ئاواتی به ناخوازت".

برای ویدیوهای گشتی نوافی پارک زنگای سلمانی دهه ۱۳۳۰، "بریارماندا به پیکه نانی لیژنایی کی
تایبتمند تاو کو بگیند دروستی با بیت کو و لک تاید ا بپی یاسا و نماییکان مام ۱۳۳۰ دیکین".