

مقابل "195" مليون يورو.. بيع لوحة وجه مارلين مونرو في نيويورك



بيعت لوحة لوجه النجمة الأميركية الراحلة مارلين مونرو، رسمها أيقونة موسيقى البوب آندي وار هول في ستينيات القرن الماضي، في مزاد مقابل "195" مليون دولار، وهو رقم قياسي لعمل لفنان أميركي يباع في مزاد.

واللوحة المسماة "شوت سيغ بلو مارلين" تأتي ضمن سلسلة من الصور الشخصية التي رسمها وار هول للممثلة في أعقاب وفاتها عام 1962.

وبيعت اللوحة في مزاد لدار كريستيز في نيويورك، أمس الاثنين، وبلغت القيمة التقديرية للوحة قبل البيع نحو 200 مليون دولار، وفقا لرويترز.

وكسرت عملية البيع الرقم القياسي السابق لعمل فني أميركي يعرض في مزاد، حيث بيعت عام 2017 لوحة لجان ميشيل باسكيات تعود لعام 1982 مقابل 110.5 مليون دولار.

وتعد اللوحة التي تحاكي وجه مونرو عام 1964، بشعر أصفر لامع ووجه وردي وظل عين أزرق فاتح، واحدة

من 5 لوحات رسمها وار هول لمونرو.

وكانت هذه اللوحة مملوكة لمؤسسة توماس ودوريس أمان في زوريخ، وستعود جميع عائدات البيع للمؤسسة التي تركز جهودها لتحسين حياة الأطفال في جميع أنحاء العالم. واعتمد وار هول في رسم اللوحة على صورة ترويجية لمونرو من فيلم "نياغرا" عام 1953.

وكانت مونرو واحدة من بين أبرز نجوم هوليوود قبل أن تلقى حتفها بجرعة زائدة من المخدرات في منزلها في لوس انجلوس يوم الرابع من أغسطس عام 1962.

أما الفنان وار هول فقد توفي في العام 1987.