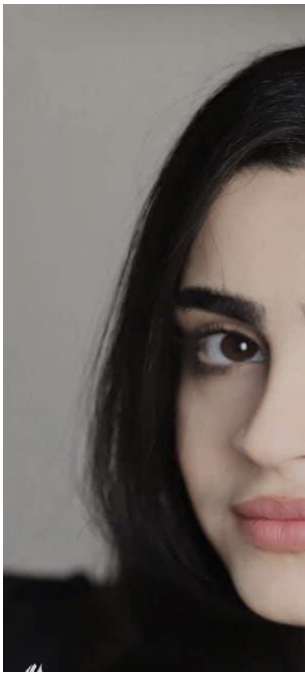
مؤلفة موسيقية عراقية: سألحن أغانٍ قريباً



أكدت المؤلِّفة الموسيقية هاجر التميمي ،اليوم الخميس، أن الفرقة السمفونية عززت شغفها بالموسيقى، فيما أشارت إلى أنها ستعمل على تلحين أغانٍ قريباً.

وقالت التميمي في تصريح تابعته "المطلع"، إن "مشاركتي كأول مؤلفة موسيقية مع الفرقة الوطنية السمفونية تعزز شغفي بالموسيقد؛ لأنها خطوة الألف ميل، التي أبدؤها من الإصرار والتحدي والاجتهاد والمثابرة"، موضحة: "إني أتخصص بالتأليف السمفوني حصراً؛ لأنه أكثر تعقيداً ودراسة وهو علم يحتاج إلى أدوات كثيرة وتأليف موسيقي.. بولوفوني".

وأضافت، أن "هناك محاولات ناجحة لتأليف سمفونية شرقية، مطلع الستينيات وحتى يومنا هذا من قبل المؤلفين الموسيقين العرب من لبنان وسوريا ومصر والعراق ودول أخرى، كاستخدام السلالم الموسيقية العربية أو الآلات الموسيقية العربية ودمجها مع الاوركسترا الغربية"، لافتة: "إنني أستوحي أغلب مؤلفاتي من تراث مدينتي البصرة؛ لأنها مدينة غنية بالإيقاعات والأطوار، وكل مؤلف يأخذ هويته من بيئته ومجتمعه".

وتابعت، أن "أهم عمل أوركسترلي قدم مع الفرقة السمفونية الوطنية العراقية مؤخراً على خشبة المسرح

الوطني في بغداد بقيادة المايسترو علي خصاف، في تجربة عشتها بسعادة".

ولفتت إلى، أنها "تعكف على تأليف قطعة للبيانو بعنوان (شط العرب)"، مؤكدة "سأعمل على تلحين أغانٍ قريباً".